

LES EXPOS DE PHILÉMOI

Filip Degrott et le collectif des sculpteurs de sons...

ESPACE SONORE INTERACTIF

Une exposition à toucher et à jouer, animée par des sculpteurs de sons...

Sculptures d'ardoise et de bronze à tiges de verre frottées, structures de bois et de métal percutées par des baguettes, méta-instruments joués à distance par captation de mouvement..., les sculptures ont besoin de la main du visiteur pour devenir paysage sonore ; à la fois sculptures et instruments de musique, elles permettent à chacun, instantanément et quelque soit son âge, de jouer librement avec les sons et de créer ses propres paysages sonores : le spectateur devient acteur et, comme un magicien, réveille les sculptures endormies...

« Une exposition de sculptures sonores, où chacun peut s'improviser musicien... » France 3

« C'est un peu la quatrième dimension... une révolution sonore... » Ouest France

« Recommandé pour les curieux de tous âges... » La Nouvelle République du Centre

« Une découverte sonore déroutante... où le public devient acteur... » Ouest France

PHILÉMOI EN CONCERT-IMAGES

Filip Degrott, Arnaud d'Hartencourt, sculpteurs de sons ; Samuel Lepetit, marionnettiste ; Jérôme Degrott, compositeur images.
Mise en son : Guillaume Lebrun Mise en lumière : Frédéric Niol

VOYAGES INTERSTELLAIRES

Un spectacle sonore et visuel qui réunit musique et Bande Dessinée...

Evoluant entre sculptures sonores et instruments traditionnels, deux musiciens improvisent une toile sonore inspirée par la projection d'un conte dessiné futuriste, et, avec la complicité d'un marionnettiste, entraînent les publics de tous âges et de tous horizons dans une aventure où s'entrelacent groove électro et musique ancienne, flamenco oriental et chant grégorien, mélodie japonaise et rock progressif... traversant le passé et le futur, et d'un continent à l'autre, se côtoient musiques et instruments dans un voyage à travers le temps et l'espace ...

« Ils jouent de la matière sonore comme d'autres du violon... Un festival électro-acoustique... »
Arte Radio

« Un moment hors du temps, qui en fait perdre le fil... »
Le Courier de l'Ouest

« Entre sons étranges... et images futuristes... Une ambiance qui transporte... »
La République du Centre

« Un voyage sonore ... décoiffant et envoûtant... »
Presse Océan

« Un festival ébouriffant de sons, d'images et de lumières... »
Ouest France

